



Stille

FACTSHEET - Indigo Pearls

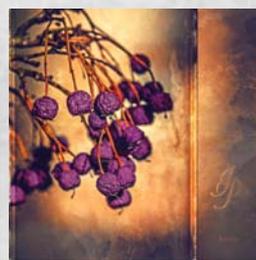
Presstext

Indigo Pearls, das ist Musik wie aus der Zeit gefallen. Die sanfte Stimme von Elsa Mondstein, Sängerin der Band „Indigo Pearls“, führt dich zu dir! Die Songs von Pianist Arp Mantel sind ihr auf die Seele geschrieben. M. Dreesner verzaubert den Hörer am Bass. P. Crow begeistert vor allem live durch seine einmaligen Tom Waits Interpretationen.

Durchzogen von Herbst, dichte atmosphärische Lieder, Küsten und Klippen, Sehnsucht und Weite. Melodien die zu trösten vermögen, ein Ruf an die Seele, sich zu spüren - von den Musikern feinfühlig und minimalistisch auf das Wesentliche reduziert. Eigene Welten!

Links: [Website](#) // [Musik](#) // [Fotos](#) // [Aktuelles](#) & [Termine](#)

Derzeitiges Release (CD)



„Indigo Pearls, das ist Musik wie aus der Zeit gefallen, intim, atmosphärisch, dominiert von der wunderschönen Stimme von Elsa Mondstein, oft nur Piano und Gesang, dann wieder Piano, Bass, Celli - schön arrangiert. Tiefgang, tröstende Melancholie in einer Zeit in der „Stille“ fehlt...“

Artist: Indigo Pearls

Album: „Stille“

Titelliste: „Stille“

01	Indigo Pearls	Upstairs Room	3:16
02	Indigo Pearls	The Edge	4:41
03	Indigo Pearls	Other Side	4:40
04	Indigo Pearls	Rich Man's Blues	5:01
05	Indigo Pearls	Winter	4:38
06	Indigo Pearls	Jean	3:48
07	Indigo Pearls	Meditation	3:33
08	Indigo Pearls	Single Wish	3:23
09	Indigo Pearls	To The Ocean	3:35
10	Indigo Pearls	Shimmering Light	3:09

Musiker

Vocals: Elsa Mondstein / Peter Crow
 Piano: Arp Mantel
 Bass: Mikael Dreesner

Produktion:

Produced: Arp Mantel
 Co-Produced: M. Koch

Pressestimmen

„Ich bin jedesmal aufs neue tief bewegt, muß heulen, hinreißend schön und emotional!“

Lissy Isshag, ZDF-Moderatorin Hallo Deutschland

„Wie Nostalgie an Campingtischen. Sternstunde für den Gulu-Gulu Club!“

Wolfgang Noltenhans, Westfälisches Volksblatt

„Sex, Gewalt, Einsamkeit... Die Band nimmt die von Wolfram Mucha bereitete Stimmung auf und läßt sie in den traurigen Tom-Waits-Songs weiterleben. Sogar Bukowski und Waits hätten einen Kloß im Hals gehabt.“

Tobias Lehman, Neue Westfälische

„Sänger Peter Crow gelingt das Kunststück, den eigensinnigen Gesangsstil des Meisters (Tom Waits) zu adaptieren, ohne das Original dabei platt zu imitieren. Songs wie „earth died screaming“, „temptation“, „tango til you're sore“ gehören zu den absoluten Highlights des Abends. Ganz große Klasse!“

Zeitung „Der Patriot“, Lippstadt

Indigo Pearls sind aktiv in folgenden Netzwerken:

